

WILJALBA



WILJALBA – Singer/Songwriter aus Berlin

Wo ist eigentlich „Lost Valley“?

Wiljalba ist seit langer Zeit auf der Suche nach seinem persönlichen „Lost Valley“. Viele Erlebnisse wollen besungen und Geschichten wollen erzählt werden. Die ersten musikalischen Etappenziele erklangen bereits 2017 – die EP's „Blackbird“ und „Wild Strawberries“. Ab Spätsommer 2018 können wir Wiljalba auf seiner Suche begleiten. Am 31. August erscheint das Album „Lost Valley“ mit 11 Songs auf CD, Vinyl und digital.

Damals: Es war einmal, vor vielen Dekaden, „Wiljalba“, der große Zauberer und Illusionist. Ein Star in seinem Metier. Sein Name strahlte in großem Glanz und erfreute sich internationaler Bekanntheit.

Heute: Mehrere Generationen später, entschloss sich David Frikell, den fast in Vergessenheit geratenen Namen seines Vorfahren wieder

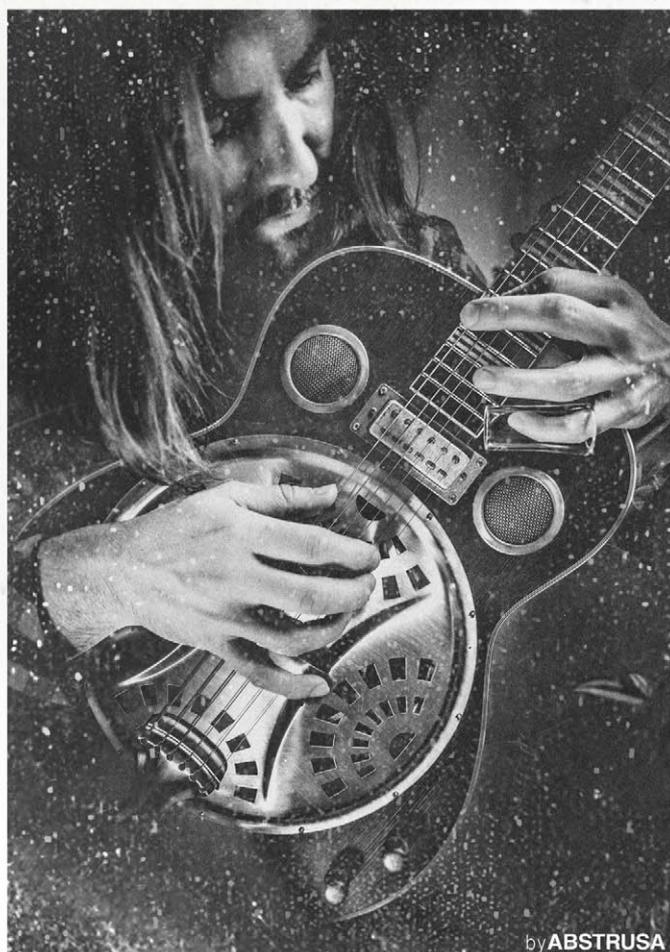
„auf die Bühne“ zu bringen und das Publikum erneut zu verzaubern.

„WILJALBA“ steht heute für die sensible, eingängige Musik des Berliner Singer/Songwriters David Frikell, mit Einflüssen aus Folk, Country, Blues & Rock und natürlich auch für seine bildhaften Texte.

Jeder Song erzählt eine Geschichte. „Lost Valley“ entführt auf eine zeitlose, spannende, emotionale Reise und berichtet von geheimnisvollen Begebenheiten, Sehnsuchtsorten, Liebe, der Bedeutung vieler kleiner Dinge und der hoffnungsvollen aber dennoch vieles hinterfragenden Suche nach eben diesem metaphorischen „Lost Valley“.



by ABSTRUSA



by ABSTRUSA

In Zusammenarbeit mit Jamie Collier (Freund, Singer/Songwriter und Produzent aus Neuseeland) und unter Mitwirkung einer großen Zahl guter Freunde und Musiker, die David im Laufe seiner bisherigen musikalischen Arbeit kennenlernte, entwickelte sich dieses musikalische Projekt.

„Am Anfang gab es nur meine Texte und ein musikalisches Gerüst. Ich erzähle teilweise sehr persönliche Geschichten und verbinde viele der dort einfließenden Gedanken direkt mit guten Freunden. Alleine Musik machen ist schon schön. Mit anderen Menschen gemeinsam zu musizieren ist aber oft noch besser. Das verhält sich mit der Musik ähnlich wie z.B. mit Erlebnissen auf einer Reise. Es ist toll allein zum ersten Mal einen Gipfel zu erklimmen und von dort einen einzigartigen Ausblick zu haben. Dieses Erlebnis zu teilen, wirkt aber viel länger nach. Deshalb wollte ich die Platte mit möglichst vielen lieben Menschen gemeinsam erarbeiten.“

Eine Zielstellung war es, dass wir zusammen bei der Arbeit Freude haben. Das Ergebnis sollte allen gefallen. Ich bin sehr glücklich heute sagen zu können, dass dieser Wunsch erfüllt wurde“.

David's Musik und seine Geschichten werden mit unterschiedlichsten musikalischen Einflüssen inszeniert. Man merkt, dass die Musiker bei der Produktion reichlich Spaß hatten, sich keinen Richtlinien oder Vorgaben angepasst und einfach Ihrer Kreativität freien Lauf gelassen haben.

wiljalba@gmail.com



WILJALBA

LOST VALLEY



Wir werden nicht belehrt, kein erhobener Zeigefinger, keine Wichtigtuerei. Wiljalba begegnet seinen Zuhörern auf Augenhöhe. Schnell entsteht eine entspannte, fast freundschaftliche Stimmung. Ehrliche Musik, eine tiefe, warme Stimme, ein kraftvoller, sensibler Musiker, das sind gute Zutaten. Wiljalbas Bühnenpräsenz und die sympathische, handgemachte, abwechslungsreiche Art seiner Musik, sind besonders und sprechen ein weit gefächertes Publikum an.

WILJALBA live: David arbeitet oft solistisch oder als Duo mit Jamie Collier. Gitarre, Banjo, Mandoline, Teekisten-Bass, Mundharmonika, Maultrommel, Percussion, Stompbox, mehrstimmiger Gesang ... WILJALBA hat aber noch mehr Gesichter. Aus dem Duo wird auch schnell mal ein Trio oder Quartett mit Trompete, Schlagzeug, Bass, Orgel, Geige, Tin Whistle ... Die Besetzung variiert und passt sich den Anlässen an. Durch die Vielzahl der mitwirkenden Musiker auf der Platte, gibt es auch live auf der Bühne viele spannende Spielarten und Möglichkeiten. 🎸



by ABSTRUSA

wiljalba@gmail.com





- | | | | |
|---|------|-------------------------------------|------|
| 1. Blackbird | 3:55 | 7. Muse | 4:18 |
| 2. Lost Valley | 4:52 | 8. Bearded Cabman | 4:49 |
| 3. Spider, Tiger, Ghost | 4:16 | 9. Wild Strawberries | 4:41 |
| 4. Seagulls, Sheep & Cherry Trees | 4:46 | 10. The Iceman | 2:37 |
| 5. Shout & Blast | 4:30 | 11. Raise Your Glasses | 7:08 |
| 6. Sue Mysterious | 5:15 | | |

A huge thanks to my fellow musicians, companions, supporters and all the other lovely people who participated. And also, of course, to my dear family and friends.



wiljalba@gmail.com



Farben-Frikell

